



INFORMACIÓN SOBRE LA PAU

CURSO 2024/2025

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS.

La *Segunda Lengua extranjera II: Francés* es una de las materias optativas del Bachillerato. La prueba de *Segunda lengua extranjera II: Francés* enmarcada en la evaluación de Bachillerato para el acceso a la Universidad tiene como propósito conseguir las mismas competencias específicas establecidas para la lengua extranjera en Bachillerato, con la necesaria adecuación del nivel a las características del alumnado, como consta en el Decreto 60/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de Bachillerato en el Principado de Asturias. Esta prueba se estructura de acuerdo con el Real Decreto 534/2024 de 11 de junio 2024, por el que se regulan las características básicas de la prueba de acceso a la Universidad y el Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

Por razones logísticas que dificultan la evaluación de las destrezas de comunicación e interacción oral, los criterios de evaluación aplicables se limitan a los que permiten evaluar la comprensión y producción de textos escritos. Los pesos ponderales asignados a cada bloque se corresponden con los propuestos de manera orientativa en la tabla *infra*: 60% a la destreza de comprensión y 40% a la destreza de producción de textos.

En la materia *Segunda Lengua Extranjera II Francés*, el 100% de la calificación de la prueba se obtiene valorando, con las precisiones que se acaban de expresar, los criterios de evaluación definidos en la siguiente tabla:



DECRETO 60/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de Bachillerato en el Principado de Asturias.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	QUIERE DECIR...	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
<p>C.E. 1.- Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.</p>	<p>Entender e interpretar los textos escritos y multimodales sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público expresados en la lengua estándar y extraer las ideas principales y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua.</p>	<p>1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.</p> <p>1.2. Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.</p> <p>1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica (siempre que estén claramente señalizadas), y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.</p> <p>1.4. Aplicar estrategias que sirvan para explicar y reformular textos, conceptos.</p>	<p><i>DECRETO 60/2022, de 30 de agosto</i></p> <p>Bloque A. Comunicación</p>
<p>C.E. 6.- Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para</p>	<p>La interculturalidad supone experimentar la diversidad lingüística, cultural y artística de la sociedad. Favorece el entendimiento con otras personas, sienta las bases para ejercer una ciudadanía responsable,</p>	<p>6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando</p>	<p>Bloque B. Plurilingüismo</p>



<p><i>actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales</i></p> <p style="text-align: right;">60%</p>	<p>respetuosa y comprometida, actuando de forma empática, respetuosa y responsable en situaciones interculturales, mostrando interés hacia lo diferente.</p>	<p>aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.</p> <p>6.3. Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.</p>	
<p>C.E. 2.- Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.</p> <p>C.E. 6.- Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre</p>	<p>La producción debe dar lugar a la redacción y la exposición de textos sobre temas de relevancia personal para el alumnado o de interés público, con creatividad, coherencia y adecuación en la que se apoyen las ideas con ejemplos y detalles pertinentes, una descripción clara y detallada o la redacción de textos argumentativos que respondan a una estructura lógica y expliquen los puntos a favor y en contra de la perspectiva planteada.</p> <p>La interculturalidad supone experimentar la diversidad lingüística, cultural y artística de la sociedad. Favorece el entendimiento con otras</p>	<p>2.1. Expresar con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos cotidianos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.</p> <p>2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje.</p> <p>2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las personas participantes en la interacción, sean estas reales o potenciales.</p> <p>6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando</p>	<p>Bloque C. Interculturalidad</p>



<p><i>lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales</i></p> <p>40%</p>	<p>personas, sienta las bases para ejercer una ciudadanía responsable, respetuosa y comprometida, actuando de forma empática, respetuosa y responsable en situaciones interculturales, mostrando interés hacia lo diferente.</p>	<p>aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.</p> <p>6.2. Aplicar estrategias básicas para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.</p>	
--	--	---	--

2. ESTRUCTURA DE LA PRUEBA, CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN Y MATERIALES NECESARIOS.

La prueba consistirá en la lectura de un texto en francés, a elegir entre dos textos diferentes (A y B), a partir del cual el alumno deberá responder a las cinco preguntas del apartado 1, que medirán la comprensión lectora. Un segundo apartado comprenderá la expresión escrita. Los textos, de una extensión en torno a las 350 palabras, utilizarán un francés que no requerirá conocimientos técnicos específicos. A todas las preguntas el alumnado deberá contestar en lengua francesa, sin transcribir el texto objeto del examen.

Las 5 preguntas de comprensión serán valoradas sobre 1,5 las dos primeras y sobre 1 punto las tres últimas. En caso de responder a las preguntas de los dos textos se corregirá únicamente la primera opción de desarrollo completo de respuestas, asegurándose de que la calificación máxima no pueda ser superior a los 10 puntos.

La pregunta de expresión libre o redacción se desarrollará con una extensión de entre 100 y 120 palabras (a valorar sobre 4 puntos). En este apartado 2, el alumnado podrá escoger libremente una de las dos opciones, independientemente del texto que haya escogido en el apartado 1.

En el apartado 1, que trata de medir la comprensión global del texto, se valorará prioritariamente la comprensión. Puesto que el apartado 2 pretende dar cuenta de la autonomía expresiva del alumnado, además de la corrección gramatical y sintáctica, se valorará positivamente la fluidez en la expresión, la riqueza de medios, la capacidad crítica, argumentativa o descriptiva, y todos aquellos aspectos que demuestren el grado de madurez y formación del alumnado. Se penalizará no alcanzar el mínimo de palabras requerido y/o repetir literalmente frases o expresiones del texto.



Se entregará una única hoja DIN-A3 al alumnado con el contenido de la prueba y en la que resolverá los ejercicios. Se facilitará una hoja DIN-A4 como borrador que no formará parte del examen

No está permitido el uso de gramáticas, diccionarios o materiales de consulta en ningún tipo de soporte.

3. MODELO DE EXAMEN

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS

- Répondre, **en français**, en el pliego en blanco a:
- **Las cinco cuestiones** de uno de los dos textos, A o B, del **ejercicio 1 (máximo 6 puntos)**.
 - **Una redacción a elegir** de entre las propuestas, A o B, del **ejercicio 2 (máximo 4 puntos)**.
- Agrupaciones de preguntas que sumen más de 10 puntos o que no coincidan con las indicadas conllevarán la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s).

Ejercicio 1.

Opción A-Texto A

Quel est le petit-déjeuner idéal ?

Beaucoup d'entre nous ne prennent pas de petit déjeuner le matin, par manque de temps ou d'appétit. Pourtant, ce premier repas de la journée devrait apporter l'énergie nécessaire pour passer une bonne matinée. Tous les nutritionnistes sont d'accord : le petit-déjeuner est le repas qui a le plus d'impact sur votre santé. Pour une raison simple : la plupart des gens mangent exactement la même chose tous les matins. Donc si vous avez le malheur de vous tromper d'aliments, vous engraissez votre corps, lentement mais sûrement.

Si vous prenez un « mauvais » petit déjeuner, vous vieillissez plus vite après 50 ans, vous risquez de provoquer des douleurs articulaires, la fragilisation de vos os ou même la dégénérescence de votre cerveau. C'est dramatique, mais c'est ce qui se passe aujourd'hui pour des millions de Français.

Selon les dernières découvertes scientifiques le petit-déjeuner « standard » serait catastrophique pour la santé (y compris le jus d'orange). D'après les études récentes, on sait désormais que le lait en excès peut causer de vrais dégâts. Le pain, blanc ou complet, a un indice glycémique élevé, ce qui peut favoriser le surpoids et l'hypertension si vous en mangez trop. Et le jus d'orange contient autant de sucre qu'un coca-cola ! Pour les nutritionnistes, même la plupart des céréales des supermarchés sont « mauvaises pour la santé », car bourrées de sucre.

Un petit déjeuner équilibré s'inspire des aliments de saison et propose des produits de différentes catégories. Il n'est pas interdit de varier les plaisirs d'un jour à l'autre, ou d'avoir un petit déjeuner pour la semaine et un pour le week-end. Un petit déjeuner équilibré comprendra donc une boisson sans sucre (café, thé, rooibos, ...), un aliment riche en protéines (œuf, yaourt au soja, fromage blanc, ...), un fruit de saison (fruits secs, kiwi, abricot, orange, pamplemousse...) et un produit contenant des glucides (biscottes, flocons de céréales...).

Répondez, sans transcrire littéralement les termes du texte, à ces questions. (6 puntos)

- Quel est l'avis des nutritionnistes à propos du petit déjeuner idéale? Justifiez leur opinion **(1,5 puntos)**
- Comment doit-on se prendre pour préparer un bon petit déjeuner tout au long de l'année? **(1,5 puntos)**
- Les produits obtenus à partir des fruits sont-ils tous bons pour une alimentation équilibrée ? **(1 punto)**
- Qu'est-ce que les dernières études scientifiques ont découvert ? **(1 punto)**
- La consommation de pain est liée à l'obésité quand il s'agit de pain blanc ou de pain complet ? Pourquoi ? **(1 punto)**

Opción B-Texto B

Notre consommation d'eau

L'eau est sans doute la ressource la plus précieuse que nous avons avec l'air. Malheureusement, nous avons tendance à la gaspiller. L'Organisation météorologique mondiale (OMM) alerte : en 2050, plus de cinq milliards de personnes accéderont difficilement à l'eau potable. C'est-à-dire plus de la moitié de la population mondiale. Pourtant, même si l'eau se raréfie, nous continuons à gaspiller cette ressource précieuse.

Dans l'Hexagone, nous consommons directement en moyenne 145 litres d'eau par jour et par habitant, contre 300 aux États-Unis et 10 à 20 litres en Afrique subsaharienne. Et cela sans compter notre consommation indirecte, via l'eau nécessaire à la production de nos produits de consommation courante... Une récente enquête montre qu'en ajoutant cette consommation indirecte, notre consommation totale s'élève à près de 4 000 litres d'eau par jour et par personne. La quantité nécessaire pour produire un seul œuf est par exemple évaluée à 200 litres. Au-delà de l'alimentation, de l'eau "invisible" se cache aussi dans nos objets électroniques. La fabrication de tous les composants d'un ordinateur nécessite par exemple plus de 100 000 litres !

En adoptant certains comportements au quotidien, nous pouvons éviter le gaspillage de "l'or bleu". Nous avons quotidiennement besoin d'eau, même si elle ne doit pas être nécessairement potable. La plupart du temps nous utilisons une eau propre à la consommation pour des activités qui n'en nécessitent pas et qui pourrait être substituée par une eau non traitée. Nous pouvons, par exemple, réutiliser l'eau de lavage de légumes pour arroser les plantes. Nous pourrions ainsi réduire en grande quantité notre consommation d'eau potable et alléger notre facture par la même occasion. De plus, chaque année des millions de litres sont perdus à cause de mauvaises habitudes, notamment dans notre salle de bain. En étant responsable lorsqu'on se brosse les dents, par exemple, on peut, chaque jour, réaliser des économies conséquentes qui soulageront la planète.

D'après *wedemain.fr*, 05/10/2021

Répondez, sans transcrire littéralement les termes du texte, à ces questions. (6 puntos)

- La consommation d'eau sera maîtrisée d'ici 2050? Pourquoi ? **(1,5 puntos)**
- Quelle est la répartition des différentes utilisations de l'eau par un Français? Dans quelles proportions et pour quel type d'usage ? **(1,5 puntos)**
- À quoi est comparé l'eau pour souligner son importance ? **(1 punto)**
- Citez un des comportements présentés dans le texte pour éviter le gaspillage d'eau. **(1 punto)**
- Qu'est-ce que la consommation indirecte d'eau ? **(1 punto)**

Ejercicio 2.

Choisissez un de ces deux sujets de rédaction (100-120 mots). (4 puntos)

Opción A Le petit déjeuner est-il optionnel ou essentiel pour vous ? Quelles sont vos habitudes alimentaires le matin ? Raisonnez votre réponse.

Opción B Quelle est votre consommation d'eau ? Pour quels usages ? Croyez-vous que vous faites une utilisation raisonnable de l'eau ? Comment pouvez-vous économiser l'eau au quotidien ?



4. MODELO DE EXAMEN RESUELTO Y CRITERIOS ESPECIFICOS DE CORRECCIÓN

<i>Pregunta</i>	<i>Descriptor</i>	<i>Detalle</i>
EJERCICIO 1. Répondez, sans transcrire littéralement les termes du texte, à ces questions	- <i>Bloque de contenido al que pertenece:</i>	<i>Comprensión</i>
	- <i>Calificación máxima otorgada:</i>	<i>6 puntos</i>
	- <i>Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba:</i>	<i>60%</i>
	- <i>Criterios de evaluación de la materia</i>	<i>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 6.1, 6.3</i>
	- <i>Criterios específicos de corrección de la pregunta, indicando la puntuación otorgada a cada uno de los desarrollos correctos o parcialmente correctos para su válida solución.</i>	<i>Todas las cuestiones propuestas valorarán la comprensión del texto.</i> <i>La pregunta a) y la pregunta b) se valorarán con 1,5 puntos como máximo cada una, al pretender respuestas de comprensión general relevantes en el texto.</i> <i>Las preguntas c), d) y e) se valorarán, como máximo, con 1 punto cada una. Se tratan de preguntas de comprensión de aspectos más puntuales o de detalles concretos en la comprensión del texto.</i> <i>En estas cuestiones la corrección gramatical y sintáctica no se tendrá en cuenta para la valoración. La valoración de la expresión estará asociada a la posibilidad de comprensión del texto realizado por el alumnado.</i> Opción A: <i>a) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>apport d'énergie, impact sur la santé, ralentissement du vieillissement, dégénérescence du cerveau.</i></i>



	<p>b) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>aliments de saison, boissons sans sucre, aliments riches en protéines et en glucides.</i></p> <p>c) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>attention au jus d'orange, trop de sucre.</i></p> <p>d) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>faire attention au petit déjeuner standard: le lait, le pain, le jus d'orange, les céréales.</i></p> <p>e) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>les deux, favoriser le surpoids, indice glycémique, trop manger.</i></p> <p>Opción B:</p> <p>a) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>non, tendance à gaspiller, accès difficile à l'eau potable, consommation directe et indirecte, "l'eau invisible".</i></p> <p>b) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>consommation en moyenne, consommation en litres d'eau par jour, produire un seul oeuf, composants d'ordinateur.</i></p> <p>c) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>"l'or bleu".</i></p> <p>d) La respuesta deberá contener uno de los siguientes aspectos: <i>comportements du quotidien, eau propre/eau non traitée, réutilisation de l'eau du lavage, éviter de mauvaises habitudes dans la salle de bain.</i></p> <p>e) La respuesta deberá contener los siguientes aspectos: <i>nécessaire à la production des produits de consommation courante.</i></p>
--	---



<i>Pregunta</i>	<i>Descriptor</i>	<i>Detalle</i>
EJERCICIO 2.	<i>Bloque de contenido al que pertenece:</i>	<i>Producción escrita</i>
Opción A :	<i>Calificación máxima otorgada:</i>	<i>4 puntos</i>
Le petit déjeuner est-il optionnel ou essentiel pour vous? Quelles sont vos habitudes alimentaires le matin? Raisonnez votre réponse.	<i>Porcentaje asignado a la pregunta con respecto al total de la prueba:</i>	<i>40%</i>
Opción B :	<i>Criterios de evaluación de la materia</i>	<i>2.1, 2.2, 2.3, 6.1, 6.3</i>
Quelle est votre consommation d'eau ? Pour quelles usages ? Croyez-vous que vous faites une utilisation raisonnable de l'eau ? Comment pouvez-vous économiser l'eau au quotidien ?	<i>Criterios específicos de corrección de la pregunta, indicando la puntuación otorgada a cada uno de los desarrollos correctos o parcialmente correctos para su válida solución.</i>	<i>--Estructura del texto, uso de enlaces y marcadores: 1</i> <i>-Corrección gramatical: 1</i> <i>-Creatividad y riqueza léxica: 1</i> <i>-Expresión de opinión razonada: 1</i> <i>Las redacciones con una extensión inferior a 100 palabras (mínimo) tendrán una calificación máxima posible de 2 puntos.</i>