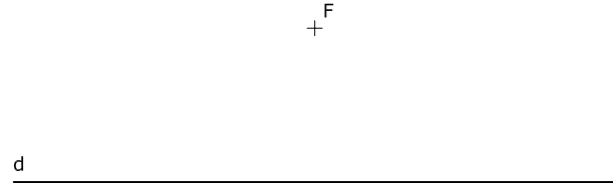


**OPCIÓN B**

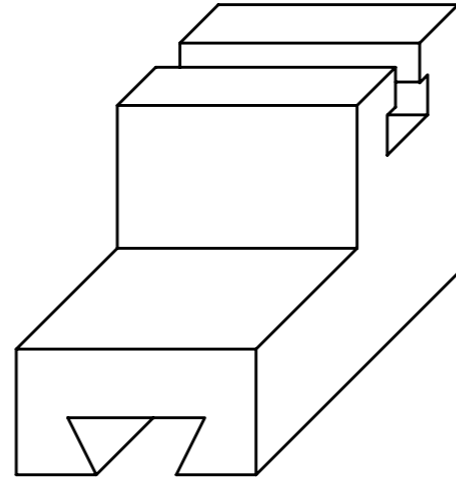
**EJERCICIO 3 (2 PUNTOS)**

Trace la parábola conociendo el foco F y la directriz d, indicando el eje y el vértice de la cónica. Obtenga al menos 4 puntos de la parábola para su correcta representación.

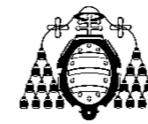


**EJERCICIO 4 (3.5 PUNTOS)**

Dada la pieza representada en perspectiva caballera (sin coeficiente de reducción), dibuje las vistas de la misma a escala 3/2 tomando las medidas directamente del dibujo. Realice una acotación completa de las vistas de la pieza según normas.



**PEGUE AQUÍ LA CABECERA ANTES DE ENTREGAR EL EXAMEN**



**UNIVERSIDAD DE OVIEDO**  
 Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo  
 Área de Orientación y Acceso  
 Pruebas de acceso a la Universidad para  
 Mayores de 25 años  
 CONVOCATORIA 2011

**DIBUJO TÉCNICO**

CALIFICACIÓN	2ª Corrección (doble corrección)	3ª Corrección (doble corrección)	RECLAMACIÓN
Firma	Firma	Firma	Firma

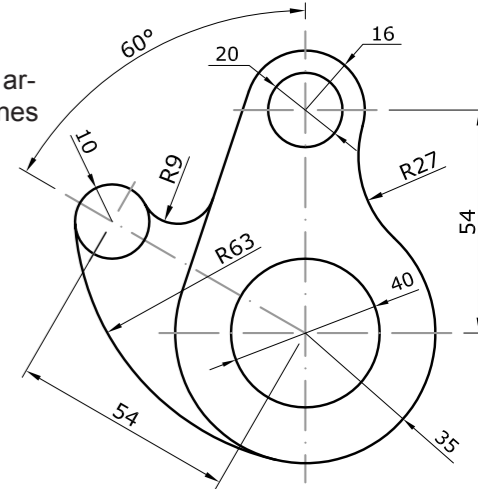
**ESPACIO  
RESERVADO  
PARA LA  
UNIVERSIDAD**

El alumno deberá escoger una de las dos opciones (A ó B) que resolverá en su integridad. La falta de limpieza y de precisión podrán suponer una disminución de hasta 0,40 puntos por ejercicio.

**OPCIÓN A**

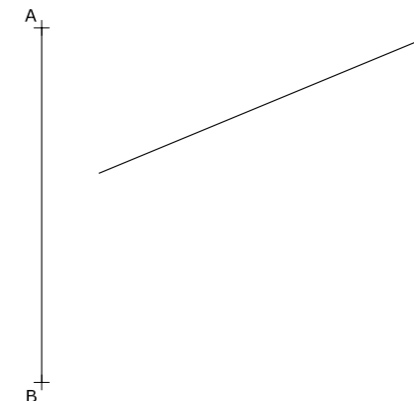
**EJERCICIO 1 (2.5 PUNTOS)**

Dibuje la pieza a escala 4:5 indicando con claridad los centros de los arcos a trazar así como los puntos de tangencia. No borre las operaciones auxiliares que permiten determinarlos.



**EJERCICIO 2 (2 PUNTOS)**

Dibuje el triángulo ABC conocido su lado AB, sabiendo que su vértice está sobre la recta r y que el ángulo en el vértice C es de 60°. Obtenga el baricentro (O<sub>B</sub>) y circuncentro (O<sub>C</sub>) del triángulo.



## OPCIÓN A

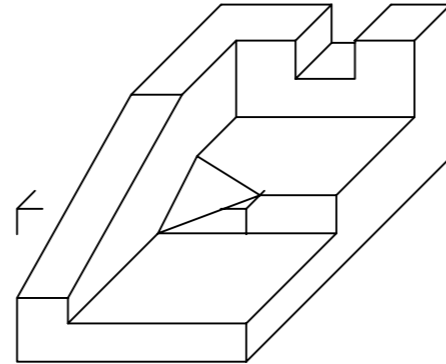
### EJERCICIO 3 (2 PUNTOS)

Trace la hipérbola conociendo los focos (F y F') así como un punto P de la misma. Indique claramente los ejes y vértices de la cónica. Obtenga al menos 3 puntos de la hipérbola para su correcta representación.



### EJERCICIO 4 (3.5 PUNTOS)

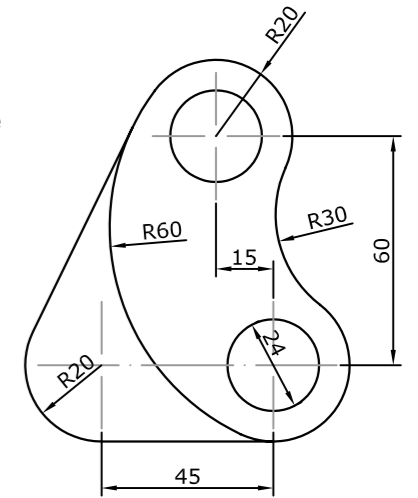
Dada la pieza representada en perspectiva caballera (sin coeficiente de reducción), dibuje las vistas de la misma a escala 3/2 tomando las medidas directamente del dibujo. Realice una acotación completa de las vistas de la pieza según normas.



## OPCIÓN B

### EJERCICIO 1 (2.5 PUNTOS)

Dibuje la pieza a escala 4:5 indicando con claridad los centros de los arcos a trazar así como los puntos de tangencia. No borre las operaciones auxiliares que permiten determinarlos.



### EJERCICIO 2 (2 PUNTOS)

Construya un pentágono regular de lado AB (dibújelo hacia la derecha). Dibuje a continuación un pentágono simétrico respecto de la recta que define su lado CD, siendo C y D los vértices correspondientes del polígono.

