



## COMENTARIO DE TEXTO

¿Por qué preguntarse por el lenguaje de los hombres o por el lenguaje de las mujeres? Se supone que bastaría con hablar de lengua sin más para entender que es la de todos, de mujeres y de hombres sin necesidad de hacer distinciones, ya que hablamos la misma lengua, nos comunicamos y, al hacerlo, elaboramos y consolidamos unos usos comunes.

Todo esto es cierto y también lo es que, cuando se aprende una lengua, no se suele distinguir entre la forma de hablar de los mayores y la de los jóvenes, los cultos y los que no lo son, las mujeres y los hombres; pero en los estudios especializados se abordan las diferencias dialectales o históricas de una lengua y también las diferencias que se dan entre los distintos grupos de hablantes. Por eso, admitiendo que la comparten, cabe reflexionar sobre si hombres y mujeres usan la lengua del mismo modo y, si no es así, buscar los porqués.

Aunque en general se ha tomado el lenguaje de los hombres como representante del lenguaje de todos, hace mucho tiempo ya los antropólogos señalaron, en comunidades alejadas de las nuestras, usos lingüísticos no coincidentes para los dos sexos y, más cerca, los dialectólogos observaron en sus trabajos de campo que las mujeres no siempre se comportaban lingüísticamente como los hombres. Estos estudios han permanecido al margen de polémicas sociales, pero en las últimas décadas la bibliografía sobre el lenguaje de las mujeres ha experimentado un incremento notable. En España suelen ser mujeres lingüistas –Violeta Demonte, M<sup>a</sup> Antonia Martín Zorraquino, Irene Lozano, Mercedes Bengochea- quienes se han acercado al tema.

La cuestión admite enfoques distintos, de ahí sus grandes posibilidades de estudio, y no cabe duda de que para abordarla los lingüistas necesitarán siempre acercamientos complementarios, desde la antropología, la sociología y la psicología, que permitan algo más que un mero análisis descriptivo de la realidad lingüística.

Pilar García Mouton  
*Cómo hablan las mujeres*  
(Texto adaptado)

1. Resuma el texto.
2. Estructure el texto en partes y justifique cada una de ellas.
3. Realice el comentario crítico del mismo.