



LENGUA CASTELLANA

Aquella tarde de brumas y llovizna, Clara Barceló me robó el corazón, la respiración y el sueño. Al amparo de la luz embrujada del Ateneo, sus manos escribieron en mi piel una maldición que habría de perseguirme durante años. Mientras yo la contemplaba embelesado, la sobrina del librero me explicó su historia y cómo ella había tropezado, también por casualidad, con las páginas de Julián Carax. El accidente había tenido lugar en un pueblo de la Provenza. Su padre, abogado de prestigio vinculado al gabinete del presidente Companys, había tenido la clarividencia de enviar a su hija y a su esposa a vivir con su hermana, al otro lado de la frontera al inicio de la guerra civil. No faltó quien opinase que aquello era una exageración, que en Barcelona no iba a pasar nada y que en España, cuna y pináculo de la civilización cristiana, la barbarie era cosa de los anarquistas, y éstos, en bicicleta y con parches en los calcetines, no podían llegar muy lejos. Los pueblos no se miran nunca en el espejo, decía siempre el padre de Clara, y menos con una guerra entre las cejas. El abogado era un buen lector de la historia y sabía que el futuro se leía en las calles, las factorías y los cuarteles con más claridad que en la prensa de la mañana. Durante meses les escribió todas las semanas. Al principio lo hacía desde el bufete de la calle Diputación, luego sin remite y, finalmente, a escondidas, desde una celda en el castillo de Montjuïc donde, como a tantos, nadie le vio entrar y de donde nunca volvió a salir.

Carlos Ruiz Zafón
La sombra del viento

PRÁCTICA:

1. Explique el significado que tienen en el texto las siguientes expresiones: **al amparo de; embelesado; clarividencia; bufete; me robó el corazón.**
2. Separe lexema de morfema en las siguientes palabras: **respiración; embrujada; librero; tropezado; llovizna; escribieron.**
3. Señale la función sintáctica que cumplen, en sus respectivas oraciones, los siguientes sintagmas subrayados: **Me robó el corazón; La contemplaba embelesado; Había tropezado por casualidad; El accidente había tenido lugar en un pueblo de la Provenza; Aquello era una exageración; Nunca volvió a salir.**

TEORÍA:

4. Desarrolle el siguiente tema: **“La derivación: sufijos, prefijos e interfijos. La composición: tipos de compuestos”**. Ejemplifique en cada uno de los apartados.