La Universidad de Oviedo recupera su emblemática tradición musical con el primer Festival Universitario de Música Iberoamericana musicUO

**El certamen se enmarca en la estrategia UO Territorio, que pretende afianzar la presencia de la Universidad de Oviedo fuera de aquellas localidades en las que se ubican sus campus**

**El festival estará dedicado a aquellas manifestaciones musicales de países del continente americano con los que históricamente la institución académica ha mantenido una relación muy estrecha**

**El ciclo se desarrollará entre el 24 de mayo y el 16 de junio y cuenta con la colaboración de los concejos de Ribera de Arriba, Piloña, Navia y Langreo y de la OSPA y la OFIL**

**Esta primera edición rendirá tributo a la compositora ovetense María Teresa Prieto, que desarrolló gran parte de su carrera musical en México, donde se exilió durante la Guerra Civil**

**Oviedo/Uviéu, 17 de mayo de 2023**. La Universidad de Oviedo ha presentado esta mañana su primer Festival Universitario de Música Iberoamericana musicUO, un ciclo que tiene por objetivo llevar la música clásica y popular de España y América a los concejos de Asturias. Este certamen, que se desarrollará entre el 24 de mayo y el 16 de junio, pretende también retomar los festivales de música que fueron emblema de la institución académica durante el pasado siglo.

El programa de este primer ciclo ha sido presentado esta mañana en un acto en el que han estado presentes Ignacio Villaverde, rector de la Universidad de Oviedo; María Pilar García Cuetos, vicerrectora de Extensión Universitaria y Proyección Cultural; y Ramón Sobrino, catedrático de Musicología y codirector del certamen, junto a Cosme Marina, director artístico y crítico musical.

El rector ha destacado que este certamen se enmarca dentro de la estrategia UO Territorio, una prioridad de la institución académica, que pretende afianzar la presencia de la Universidad de Oviedo en actividades, de todo tipo, también culturales, fuera de aquellas localidades en las que se ubican sus campus. “En esta ocasión y gracias al trabajo del Vicerrectorado de Extensión y Proyección Cultural, colaboraremos con los concejos de Ribera de Arriba, Piloña, Navia y Langreo y también con la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA) y con Oviedo Filarmonía (OFIL); a todos ellos quiero agradecerles su compromiso”, ha subrayado Villaverde.

**Investigación e interpretación**

La vicerrectora de Extensión Universitaria y Proyección Cultural ha explicado que, con este ciclo, la universidad aúna los resultados de la investigación de la actividad académica y la interpretación musical. “Este primer festival nos permitirá difundir en la sociedad asturiana la labor investigadora musicológica, particular, y humanística, en general”. Con este propósito, “en los conciertos de musicUO, se estrenarán o interpretarán creaciones musicales recuperadas o analizadas por investigadores e investigadoras vinculados a la Universidad de Oviedo u otras universidades”, ha añadido.

El repertorio interpretado en los diferentes conciertos estará vinculado a la música iberoamericana, es decir, a todas aquellas manifestaciones musicales de la península ibérica y del continente americano con los que históricamente la institución académica ha mantenido una relación muy estrecha. “El repertorio no se limitará al ámbito académico, aunque será su línea principal, sino que también abordará las llamadas músicas populares”, ha subrayado la vicerrectora.

Ramón Sobrino, codirector del festival, ha indicado que esta primera edición girará en torno a la compositora ovetense María Teresa Prieto quien se exilió, durante la Guerra Civil española, en México, donde desarrolló gran parte de su carrera musical. “Nuestro propósito es dar visibilidad a la obra y a la figura de una mujer compositora que, además, es asturiana”, ha resaltado.

El programa completo de este ciclo, que incluye conferencias e interpretaciones musicales, es el siguiente:

**Miércoles, 24 de mayo | 20:00 horas**

Concierto de música popular OPUS SUDAMÉRICA ACÚSTICA

Centro Cultural La Caballería, Ribera de Arriba.

**Viernes, 26 de mayo | 19:00 horas**

Concierto de música popular OPUS SUDAMÉRICA ACÚSTICA

Paraninfo. Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo.

**Miércoles, 31 de mayo | 19:00-20:00 horas**

Concierto de la Orquesta Universitaria en Langreo

Nuevo Teatro de La Felguera.

Conferencia de Tania Perón. «México y Asturias a través de la música vocal de

María Teresa Prieto (1895-1982)»

Concierto de Ana Nebot, repertorio de María Teresa Prieto

Centro Cultural La Caballería, Ribera de Arriba.

**Jueves, 1 de junio | 19:00 horas.**

Conferencia de Ramón Sobrino Sánchez. «Redescubriendo la música sinfónica

de la España del XIX: Carnicer, Marqués y Bretón»

Sala de Cámara del Auditorio «Príncipe Felipe» de Oviedo.

Concierto de OFIL

Auditorio Príncipe Felipe.

**Viernes, 2 de junio | 19:00 horas.**

Concierto de Ana Nebot, repertorio de María Teresa Prieto

La Benéfica (Piloña).

**Miércoles, 7 de junio | 19:00 horas.**

Concierto del coro Universitario

Capilla del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo.

**Jueves, 8 de junio | 19:00 horas**

Concierto de Ana Nebot, repertorio de María Teresa Prieto

Paraninfo. Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo.

**Sábado, 10 de junio | 17:00 horas**

Concierto de la Orquesta universitaria en Piloña

Santuario de la Cueva, Piloña.

**Domingo, 11 de junio | 20:00 horas**

Concierto de música popular OPUS SUDAMÉRIRCA ACÚSTICA

Teatro Fantasio, Navia.

**Martes, 13 de junio | 19:00 horas.**

Charla-concierto sobre salterios medievales a cargo de Carlos

Paniagua y Begoña Olavide

Capilla del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo.

**Jueves, 15 de junio | 20:00 horas**

Charla-concierto sobre salterios medievales a cargo de Carlos

Paniagua y Begoña Olavide

Centro Cultural La Caballería, Ribera de Arriba.

**Viernes, 16 de junio | 19:00 horas**

Conferencia de Ramón Sobrino Sánchez. «Soledad Bengoechea, Mª Teresa

Prieto y Pedro Miguel Marqués: tres compositores que regresan a los atriles

sinfónicos»

Sala de Cámara del Auditorio «Príncipe Felipe» de Oviedo.

Concierto de la OSPA

Auditorio Príncipe Felipe.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Más información:** | | [www.uniovi.es](file:///C:\Users\Luis\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Outlook\7M53EHZX\www.uniovi.es) | | | | |
| [UniversidadOviedo](https://www.facebook.com/UniversidadOviedo) |  | | [uniovi\_info](https://twitter.com/uniovi_info) |  | [Universidad de Oviedo](https://es.linkedin.com/school/uniovi/) |
| [universidad\_de\_oviedo](https://www.instagram.com/universidad_de_oviedo) |  | | [uniovi](https://www.tiktok.com/@uniovi) |  | [uniovi](https://www.youtube.com/c/UniversidadOviedo/) |